

## Critique de film

### **Mario Galaxy, le film : plus rapide que la vitesse de la lumière**

Attendu après le succès du volet de 2023, Illumination propose, avec Super Mario Galaxy, une claque visuelle. Le film réussit une seconde fois le pari impossible de traduire l'univers du jeu vidéo en un spectacle cinématographique fluide.

Cependant, ce film ne se regarde pas, il se subit comme dans une montagne russe lancée à toute vitesse. Dès l'ouverture, le montage de B. Massoubre impose aux spectateurs une cadence épileptique à nous rendre malades. Nous n'avons malheureusement pas le temps d'admirer le film, tout doit aller très vite. Mais qui peut-on blâmer ? Dans un monde où nous sommes de plus en plus habitués à la rapidité d'informations, les créations doivent se mettre à la page afin de ne pas perdre leur public.

En bref, un divertissement solide et techniquement irréprochable, mais qui mériterait deux opus pour expliquer toute cette épopée. Mario court après son propre rythme où la vitesse finit par combler le vide du scénario.

Samuel LELEU

**Utilisation de l'IA :** Utilisation de l'intelligence artificielle (ChatGPT, mais aussi Antidote) pour la correction et la reformulation de certaines phrases qui me posaient problème. Le prompt utilisé permet uniquement de corriger mes erreurs sans modifier les mots ou le sens des phrases. Antidote m'a permis de reformuler quelques phrases et de peaufiner ma correction.